

**Т**ворчество

**Е**диномыслие

**М**олодость

**Б**ыстрота

**Р**авноправие

# ТЕМБР

№ 4 (38)

февраль

2016 год

Спецвыпуск на конкурс «Окно в мир»

МБУ ДО Центр развития творчества детей и юношества  
Творческое объединение «Юный журналист»  
Союз детских общественных объединений «Лучезарные»

## Откуда пошло Большое Мурашкино?

Наиболее раннее упоминание о нем имеется в списке Нижегородского летописца, хранящемся в фондах Горьковского государственного историко-архитектурного музея-заповедника. Список упоминает его под 1377 годом в числе селений, купленных торговым гостем Тарасом Петровичем Новосильцевым у нижегородского великого князя Дмитрия Константиновича.

По указанию летописи, в этих селениях были поселены выкупленные из татарского плена русские люди. Однако в ряде других списков летописца, опубликованных известным краеведом Гациским, вместо Мурашкина упоминаются «Мухарки». Возможно, что «Мухарки» это и есть испорченное «Мурашкино». Этот год и принято сегодня официально считать датой основания села. Изустное народное предание рассказывает о том, что Большое Мурашкино было основано мордовским князем Мурашом, от имени которого и получило свое название село. По той же легенде основатель селения Большой Мураш воевал с другим мордовским князем — Малым Мурашом и для того, чтобы обезопасить себя от нападений беспокойного соседа, построил здесь крепость с двумя земляными башнями.

Легенда также рассказывает о том, что при строительстве крепости необходимо было зарыть под основание сооружения какое-либо живое существо, первое подошедшее к месту постройки, так как считалось, что крепким и неприступным могло быть только сооружение, построенное «на крови». К собравшимся строителям одновременно с двух сторон подошли девушка и бык. Легенда рассказывает, что после короткого совета строители закопали их обоих под основание башни.

А первым, кто начал писать об истории Большого Мурашкина, был один из его владельцев, Антиох Кантемир. Именно с его подачи вышеприведенная версия стала нечто вроде аксиомы, не требующей доказательств и дальнейшего исследования.

Но тем и знаменита история, что в ней много «белых пятен» и других провалов и фальсификаций. Мурашкинский краевед-энтузиаст В.Н. Урусов в своём цикле заметок под общим названием «Славное село Мурашкино», опубликованном в районной газете «Знамя» доказывает, что официальная версия не выдерживает никакой критики. Судите сами: кроме



**Дом И.С. Панышева, около 1910 г. (ул. Свободы, 89). Это здание было самым крупным и высоким в Мурашкине; оно имеет три этажа и высокий аттик со стороны главного фасада. Объект культурного наследия регионального значения. В настоящее время здесь находится Большемурашкинское отделение Пенсионного фонда РФ.**

записи, находящейся в Нижегородском летописце более никаких сведений до начала XVII вв. о Мурашкине не имеется.

В 1939 году в Горьковском краевом издательстве выходит книга профессора-историка Л.М. Каптерева «Нижегородское Поволжье X-XVI веков». В нем подробно описывается быт древней мордвы, населявшей территорию Нижегородского Поволжья и вся история колонизации русскими этих земель. Мордвы не умели строить избы, а жили в землянках, так называемых кудо. Десяток-другой таких кудо образовывали мордовское поселение - веле. Оно постоянно меняло местоположение, так как мордва занималась бортничеством и подсечно-огневым земледелием. Когда земля возле веле истощалась, мордвы меняли место жительства, выжигали лес в другом месте и переселялись туда. Поэтому мордва никак не могла строить крепость в Мурашкине. Строительство мурашкинской крепости подробно описано в документах. При строительстве крепости не упоминается ни о каких признаках существования на этом месте более древнего оборони-

тельного сооружения. Само имя Мурашка не свойственно мордовскому языку, оно татарского происхождения. Не сходятся факты и в случае с цитатой из Лаврентьевской летописи, факсимиле которой помещено в местном краеведческом музее. Л.М. Каптерев указывает, что из перечисленных в ней шести сел в наше время существуют лишь два (Садовое и Запрудное). Названия других, как он считает, до неузнаваемости искажены небрежными переписчиками.

**Продолжение на следующей странице**

**Вы держите в руках специальный выпуск газеты «ТЕМБР», предназначенный для участия в конкурсе «Окно в мир», раздел «Журналистика», номинация «Печатные издания». Номер посвящен теме «Мой край в истории страны». Надеемся, информация, полученная читателями, станет познавательной в плане изучения истории родного поселка. Приятного знакомства!**

Искажено и название Мурашкина в некоторых списках. В одних оно называется Мунари (Монари), в других Мухарки или Мухарин. Только в двух более поздних списках название исправлено на Мурашкино.

В том тексте, факсимиле с которого помещено в музей, говорится, что Тарас Петров купил шесть сел на берегу Сундовика у нижегородского князя Дмитрия Константиновича. Но сам князь вместе с супругой находился в татарском плену и был выкуплен Тарасом Петровым. Как он мог продать сёла, находясь в плену? В других списках в роли продавцов сел выступают то мордовский прявт, то татарский князь Муранчик. Последняя версия наиболее вероятна. В тексте, факсимиле, которого помещено в музей, название шестого села написано неясно, то ли Мухарни, то ли Мухарки. Но в некоторых списках Лаврентьевской летописи четко сказано: Монарь, Мунари. Село Монари до сих пор существует в Лысковском районе. В Княгининском районе были две деревни Муранихи, впоследствии переименованные.

Л.М. Каптерев пишет в своей книге, что на правом берегу Сундовика преобладают татарские названия местности, на левом — мордовские. Это говорит о том, что правобережье Сундовика было заселено татарами. Река Сундовик служила пограничной рекой между мордвинами и татарами. Об этом говорит ее название: "Сон Дава", что с татарского переводится, как "Граница владений". В мордовском языке такого или похожего по звучанию слова нет. Можно предположить, что до прихода сюда татар мордвы называли реку Покша ляй (в переводе - Большая река). Об этом напоминает имя урочища Покаляйка. В дальнейшем на берегу реки Сон Дава («Пограничная») был построен городок Соундавит (ныне Лысково). Каптерев пишет, что владел этой территорией князь Муранчик, который, опасаясь набегов Булак-Темира продал остатки разорённых сёл Тарасу



**Дом С.С. Панышева, начало XX в. (ул. Свободы, 93). Объект культурного наследия регионального значения. Здание построено тем же автором, что и дом Г.И. Деметьева**

Петрову, который стал выкупать русских из плена и заселять их в новоприобретенных сёлах. Но после набега царевича Арапши в 1377 году и поражения русских войск на реке Пьяне он бежал в Москву, бросив на произвол судьбы купленные селения. Мурашкина среди них не было, а было село Монари, находящееся в Лысковском районе.

Боярин Б.И. Морозов, строивший крепость в Мурашкине, был очень догошным человеком, и, вне всякого сомнения, любой след до того существовавшей крепости был бы отражен в его документах, которые имеются в государственных архивах. НИКАКОГО СЛЕДА НЕ БЫЛО!

Сейчас в Мурашкине реально существуют остатки Морозовской крепости, тем более, они были видны Антиоху Кантемиру. Но никто, по-видимому, не

сказал ему о таком бесспорном факте, как строительство боярином Морозовым крепости в Большом Мурашкине. Он приписал эти остатки крепости мордовскому князьку, который не мог владеть землёй на правом берегу Сундовика, так как она принадлежала татарам.

Татары беспрерывно терзали набегами русские земли. Царь Иван Грозный решил покончить с этим злом. В сороковых-шестидесятых годах XVI века он повелевает устроить на южной границе засечную полосу из поваленных в лесах деревьев. Через нее коней не проведешь. А там, где лесов было меньше, царь поселил для охраны южной границы государства казаков. Так была построена на левом берегу Сундовика Выездная Казачья слобода. Приблизительно это могло быть в 1545-1547 годах. Достоверное упоминание о Казачьей Слободе имеется в 1592 году.

В 1552 году царю Ивану Васильевичу удалось покорить Казань. Государь стал одаривать наиболее отличившихся бояр только что приобретенными землями.

Начальник осадной артиллерии при взятии Казани боярин М.Я. Морозов был пожалован основанной царем Иваном Казачьей Выездной слободой ... и, кроме того, обширным земельным имением, где основал Мурашкино». Отсюда мы делаем вывод, что основал Мурашкино именно М.Я. Морозов.

**Екатерина Удалова**

#### Использованы источники

Каптерев Л.М. Нижегородское Поволжье X-XVI веков  
Кирьянов И.А. Старинные крепости Нижегородского Поволжья. Горьковское книжное издательство, 1961  
Материалы районной газеты «Знамя» (автор В.Н. Урусов)



**Дом братьев А.И. и В.И. Моневых, 1915 г. (ул. Свободы, 90). Уникальный для нижегородской «глубинки» пример ретроспективизма 1910-х гг. Объект культурного наследия регионального значения. Ныне – историко-художественный музей.**

# Большое Мурашкино в XVII-XVIII веках

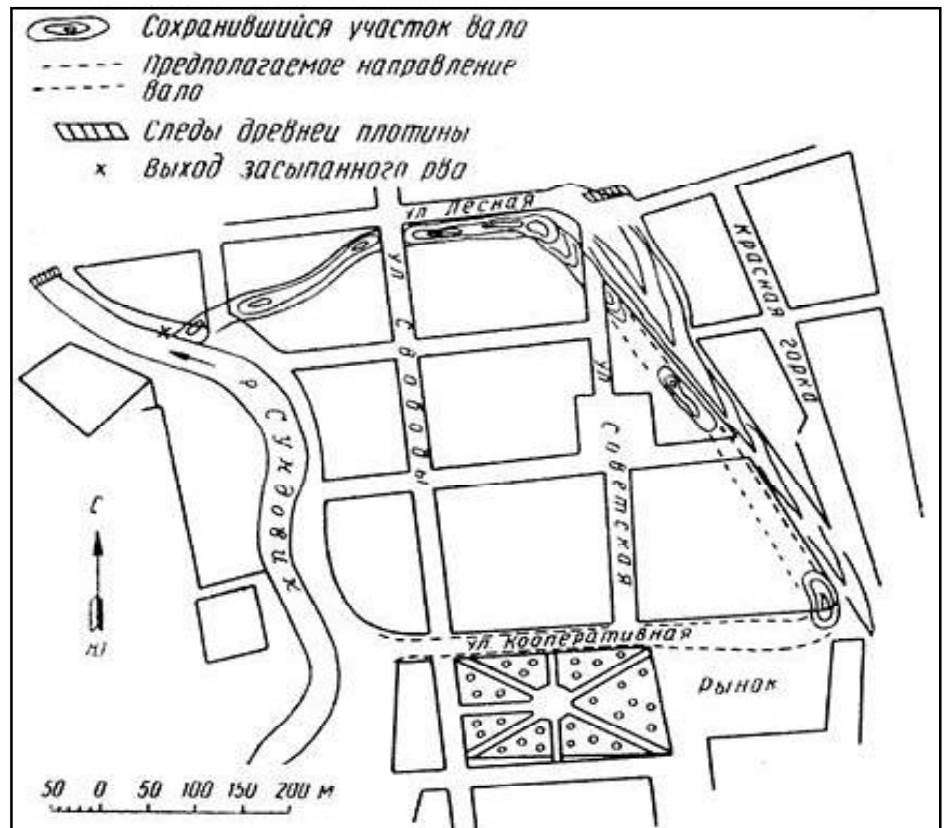
Смута начала XVII в. закончилась воцарением на московском престоле династии Романовых. В народном ополчении 1612 г. против польско-литовской интервенции участвовали и большемурашкинцы: в архивах сохранились имена 51 наших земляков-ополченцев. А копия знаменитого воззвания Минина и Пожарского хранится в Спасо-Преображенской церкви.

По данным Писцовой книги 1624-1626 гг., в селе насчитывалось 400 тяглых дворов, 131 торговое заведение, 5 харчевен, 15 кузниц, несколько мельниц и две церкви. В Мурашкине работали кузнецы, серебряники, кожевники, горшечники и другие мастера. Целых 32 вида ремесел освоили трудолюбивые мураши! Но главным их промыслом становится выделка мехов. Большемурашкинские скорняки стали заметно выделяться среди местных ремесленников. Уже в 1624 г. на возобновившейся Макарьевской ярмарке их тулупы, шапки и рукавицы были в числе первых товаров.

Некоторые жители Мурашкина вели широкие торговые операции в Поволжье, занимались отхожими промыслами в Москве и других городах. А вот сельским хозяйством в селе в то время почти не занимались: мурашкинские крестьяне имели собственной запашки всего 114 десятин.

В 1621 г. в селе Григорово близ Мурашкина родился знаменитый протопоп Аввакум Петров, ставший одним из главных идейных поборников «старой веры» после раскола в православной церкви XVII века. Его сочинения стали крупнейшим явлением в истории древнерусской литературы.

В 1648 году Мурашкино в числе других селений было пожаловано царем Алексеем Михайловичем своему родственнику боярину Б.И. Морозову - крупнейшему феодалу-предпри-



План Большемурашкинской крепости (реконструкция И.А. Кирьянова, источник - И.А. Кирьянов. Старинные крепости Нижегородского Поволжья. Горьковское книжное издательство, 1961)

мателю Московской Руси.

Как и в других вотчинах, в Большом Мурашкине у боярина имелись поташные заводы. Немалые доходы Морозову давала торговля поташом, который боярин отправлял даже «к немцу на продажу», то есть за границу. Ввиду сохранявшейся угрозы нападения «татарских ратных людей» Морозов предпринял меры для защиты запасов поташа в своей вотчине: в 1660 г. в Му-

рашкине была построена деревянно-земляная крепость.

Однако через год боярин Морозов умер, а село захлестнули бурные события середины XVII века. Раскол среди духовенства, вызванный церковной реформой патриарха Никона, перешел в сферу гражданской жизни. Широкие народные массы выступили против московского патриарха и проводимой царем политики закрепощения крестьян.

Среди жителей Большого Мурашкина нашлось немало горячих сторонников Аввакума. В защиту «старой веры» встала даже знаменитая боярыня Феодосия Морозова - родственница, владевшая нашим селом по наследству. В итоге боярыня была закована в железо, а Мурашкино в 1665 г. отошло «в казну» - стало снова царской вотчиной. Воеводой города Мурашкина был назначен Давыд Племянников.

Во время вспыхнувшей в 1670 г. крестьянской войны под предводительством Степана Разина Мурашкино оказалось одним из многочисленных центров народных волнений в Поволжье.

«Прелестные» грамоты лихого атамана упали на благодатную почву. Осенью 1670г. у стен Большемурашкинской крепости появился многочисленный отряд разинского атамана Максима Осипова. К нему присоеди-



Дома И.В. Оленичева (слева) и Г.И. Дементьева (справа). Начало XX века. Объекты культурного наследия регионального значения.

Продолжение на следующей странице

нились местные жители, и совместными усилиями восставшие разгромили дворы воеводы Племянникова и приказного подьячего, уничтожили приказную документацию, хранившуюся у воеводы, разграбили денежную казну, сожгли Христорождественскую церковь и церковь при Троицком женском монастыре. В Мурашкине была создана повстанческая власть, воевода казнен. Трофеями атамана стали 13 пищалей и 1174 ядра. Однако перевес сил разинцев в наших краях был недолгий.

22 октября 1670 г. под Мурашкиным произошло наиболее крупное и кровопролитное сражение в Поволжье между повстанцами и выступившими против них царскими войсками. В результате разинцы были разбиты, царское войско захватило большое количество пленных, пушек, ядер, пороха, знамен. Бунтовщики были жестоко наказаны: Мурашкино было сожжено дотла, а многие его жители были казнены.

Село позднее отстроилось заново. Согласно Писцовым книгам 1661 года, в Мурашкине уже к концу XVII в. имелось 275 крестьянских домов и 750 жителей. В селе имелись Спасо-Преображенский мужской и Троицкий женский монастыри, Христорождественская, Ильинская и Благовещенская церкви.

В центре села располагался базар, имевший серебряный, хлебный, рыбный, рукавишный, овчинный, соляной и сыромятный ряды. Имелись административные учреждения - таможня и "приказная изба на подклете, а подклет учинен вместо тюрьмы с решеткою". Для размещения приезжавших воевод и царских "начальственных людей" имелись два государевых двора по две горницы, а для нищих - морозовская богадельня. Для обмолота и хранения зерна, который собирался с крестьян в качестве десятины, за Сундовиком стоял государев житный двор и гумна. Имелись в селе пивоварня на два стана и винокурня, а также кружечный двор с кабаком и ледником, где хранилось царское вино.

В 1730 г. Мурашкино вновь стало помещицкой вотчиной: оно было подарено детям Дмитрия Кантемира. Сподвижник Петра I, Дмитрий Константинович был молдавским учёным, писателем и видным политическим деятелем. При Кантемирах земляной вал вокруг Мурашкина был срыт.

В дальнейшем Мурашкином владели князь Г. Грузинский, Белосельские-Белозерские, княгиня З. Волконская. Владельцы села никогда здесь не жили, но получали от Мурашкина немалые доходы.

#### Анастасия Кокурина

##### Использованы источники

Кирьянов И.А. Старинные крепости Нижегородского Поволжья. Горький, 1961.

Л.М. Каптерев. Нижегородское Поволжье X-XVI веков.

Малые города Электронное периодическое издание.

Публикации районной газеты «Знамя». Автор В.Н. Урусов

К.Ф. Фёдоров. Большое Мурашкино. Прежде и теперь. М. 1891. Репринтное издание.

## Большое Мурашкино в XIX – начале XX века



Дом В.В. Преснякова, 1907 г. (ул. Красная горка, 3). Объект культурного наследия регионального значения.

**К середине XIX в. Большое Мурашкино стало одним из богатейших и крупных сел в Нижегородской губернии. Село украсили целых девять церквей - Австрийская старообрядческая, Благовещенская, Вознесенская, Ильинская, Покровская Единовечерская, Спасо-Преображенская, Тихвинская, Троицкая и Христорождественская.**

В 1861 году в Мурашкине существовало 10 меховых и кожевенных заводов. В 1862 г. на Нижегородскую ярмарку было отправлено 25 тыс. штук мерлушчатых мехов на сумму 112500 рублей, 8000 тулупов на сумму 72000 рублей.

Кроме того, мураши изготавливали и медные изделия. В 1852 г. имелось 8 мастерских, изготовлявших приборы к конской сбруе до 3-х пудов, крестьянских колец до 117 тыс. штук, наперстков до 150 тыс. штук, пуговицы». Имелась и медно-литейная мастерская, занимавшаяся отливкой колокольчиков.

На мурашкинский базар, который проходил по понеделникам, стекалось до 5000 человек! По обилию товаров он считался одним из лучших в губернии. Еженедельно на торг привозили товаров на сумму 250 тыс. рублей. Крупные партии меха мурашкинские купцы отправляли в Нижний Новгород, Москву, Петербург, западные губернии и за границу. В архивах сохранились сведения об участии наших земляки в Отечественной войне 1812 г. Кроме того, на большемурашкинские меховые заводы и в скорняжные мастерские ежегодно приезжали работать крестьяне из соседних селений и сел Лукояновского уезда. Благодаря тяжелому и кропотливому труду, опыту и умению этих простых тружеников и разнеслась всемирная слава о наших мехах, множились огромные капиталы мурашкинских купцов-промышленников. Единственным из села поставщиком мехов Двора Его Императорского Величества был купец И.С. Панышев. Богатейшими купцами были И.Д. Монеv с сыновьями Алексеем и Василием. Их заводы были основаны еще в 1847 г., и Монеvы широко были известны в деловом мире в России и за рубежом. Фирменное клеймо Монеvых стояло даже на воротниках зимней формы

пленных австрийских офицеров, расселенных в селе во время первой мировой войны.

После отмены крепостного права в 1861 г. в Мурашкине был создан орган местного крестьянского самоуправления. Народное просвещение в селе было представлено тремя церковно-приходскими школами, а также женской и мужской школами, содержащимися на средства земской управы. В 1875 г. в Мурашкине появилась почтовая станция, а в 1885 г. - телеграф. Благодаря капиталам купцов, которые создали строительно-распорядительную комиссию, в 1901 г. была построена первая в Мурашкине больница. На средства промышленников и земской управы в 1915 г. открылась женская прогимназия. А вот купец И.С.Серебренников не только сколотил капитал, но и стал инициатором открытия в 1899 г. Мурашкинской школы инструкторов в виде учебной сыреино-красильной мастерской, где обучали кожевенному и меховому ремеслам специалистов со всей страны. Школа в ту пору была единственным в России учреждением подобного типа и стала центром передового опыта в скорняжко-красильном производстве России. Особого расцвета меховая промышленность достигла к началу первой мировой войны. Механизация производственных процессов, внедрение новых технологий, крупные военные заказы дали мощный толчок меховому промыслу. Уже в 1913 г. в Мурашкине существовало 108 частновладельческих меховых предприятий, перерабатывавших до 3,5 миллиона овчин в год.

#### Екатерина Пенькова

##### Использованы источники

Кирьянов И.А. Старинные крепости Нижегородского Поволжья. Горький, 1961.

Л.М. Каптерев. Нижегородское Поволжье X-XVI веков.

Малые города Электронное периодическое издание.

Публикации районной газеты «Знамя». Автор В.Н. Урусов

К.Ф. Фёдоров. Большое Мурашкино. Прежде и теперь. М. 1891. Репринтное издание.

# Церкви Большого Мурашкина

**Большое Мурашкино, по преданию основанное в 1377г. имеет богатую историю, уходящую в глубь веков. Издавна поселок славился меховым производством, был известен даже за границей.**

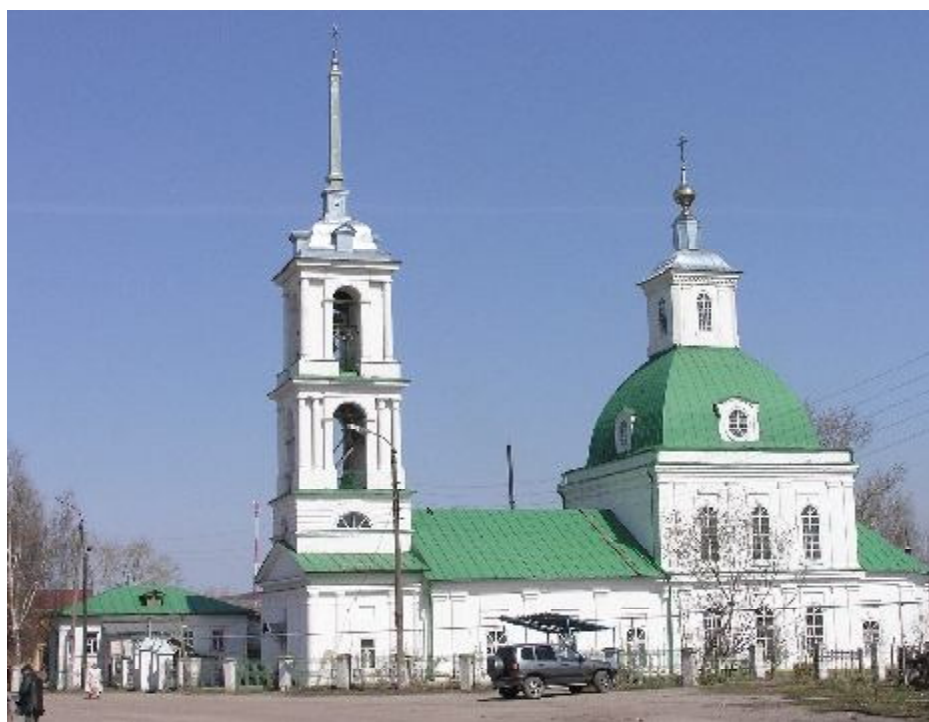
Купцы-меховщики были участниками многих выставок в Москве, Париже, Берлине, Брюсселе, Буэнос-Айресе и др., где получили золотые и серебряные медали за качество мехов. А купец И.С.Панышев (в народе его звали «Турка») был поставщиком мехов Двора Его Императорского Величества. Купцы-меховщики создали облик села, настроив каменных особняков, приглашая для этого итальянских и немецких архитекторов. В нашем селе стояли красивые каменные особняки (сейчас это здания полиции, пенсионного фонда, музея, особняков на ул. Красная Горка и др.), а в уездном городе Княгинино были глиняные дома, покрытые соломой. Но не толь-



**Христо-Рождественский собор, построенный в 1781 году - главный приходской храм Большого Мурашкина**



**Никольская единоверческая церковь, 1881-1885 гг. (пер. Первого Мая). Являлась частью ансамбля Покровской единоверческой общины. Интересный пример так называемого византийского стиля в русской архитектуре второй половины XIX в. Ныне действует как старообрядческая Аввакумовская церковь.**



**Ансамбль Троицкой церкви, 1805 г. (Базарная площадь). Сочетает в своей архитектуре черты уходящего барокко с формами классицизма. Объект культурного наследия регионального значения.**

ко на строительство своих особняков купцы тратили деньги, они пожертвовали немало личных денежных средств на строительство церквей. Главным приходским храмом Большого Мурашкина являлся Христо-Рождественский собор, построенный в 1781 году.

Располагался он на большой квадратной площади, западная сторона которой выходила в сторону реки Сундовик, а в восточном направлении от алтаря шла короткая улица Покровская

(ныне Первомайский переулок) – к ансамблю Покровской единоверческой церкви. Площадь вместе со зданием церкви как бы перерезала протянутую в направлении север-юг длинную прямую Большую улицу (ныне ул. Свободы). Соборная церковь была, пожалуй, самой своеобразной, яркой и запоминающейся из всех мурашкинских церквей. В 1912г. около собора состоялось торжественное открытие памятника Александру II. Христо - Рождественский собор был взорван, на месте его кладбища устроена центральная площадь поселка, на которой проходят теперь праздничные торжества и увеселительные мероприятия. Когда через нее вели теплотрассу, было выкопано много человеческих костей, а в одном месте обнаружили склеп с останками И.С.Панышева, которого в Мурашкине прозвали Туркой.

Купцы Шестовы и В.И. Исаев помогли отстроить прекрасный ансамбль Покровской единоверческой церкви, имевшей в своей ограде богатыню. Ансамбль Покровской единоверческой церкви состоял из двух церквей – Покровской (летней), построенной в 1837-1845гг., и Никольской (зимней) - (ныне переименована в Аввакумовскую старообрядческую), построенной в 1881-1885гг. Западной своей стороной этот ансамбль примыкал к улице Первого Мая, а с восточной был ограничен бровкой оврага. По своему местоположению (в середине большой открытой площади) Покровская церковь являлась главной в ансамбле.

**Продолжение на следующей странице**

В ансамбль входили также каменные ворота, располагавшиеся на оси западным входом в Покровскую церковь, и металлическая ограда на каменных столбах. Первая церковно-приходская школа в Большом Мурашкино была открыта при Покровской единоверческой церкви, по инициативе и на средства попечителя церкви московского купца Ивана Ивановича Шестова. Школа имела в достатке учебные пособия и прекрасную библиотеку, насчитывавшую 2000 книг. У Покровской единоверческой церкви кладбище располагалось за Пленным прудом. На нем стояла часовня и были памятники. Сейчас ничего этого нет. О былом напоминают лишь небольшие углубления в земле. На квадратной площади, на месте нынешней автостанции, находилась Благовещенская церковь, построенная в 1831 году и прилежавшее к ней кладбище. Пассажиры автостанции теперь ходят по могилам, в одной из которых лежит прах Харлампия Панышева, благодаря пожертвованиям которого существовал этот храм. В заречной части села был единственный храм - Тихвинская церковь, построенная в 1792 году. Она занимала место в квартале, примыкавшем к улице Нижегородской. Около Тихвинской церкви располагалось большое кладбище, на месте которого сейчас построены дома. По оси улицы Советской располагалась главная торговая площадь



На квадратной площади, на месте нынешней автостанции, находилась Благовещенская церковь, построенная в 1831 году и прилежавшее к ней кладбище.



**Вознесенская (кладбищенская) церковь, 1856 г. Является образцом позднего классицизма. В настоящее время не используется, находится в аварийном состоянии. Объект культурного наследия регионального значения.**

села – Базарная с ансамблем Спасо-Преображенской, Троицкой и Ильинской церквей XVIII и XIX столетий. Троицкая церковь построена в 1805 году на месте женского монастыря, преобразованного в приход в 1764 году. В ансамбль церкви входит также небольшой каменный дом священника в северо-западном углу участка и ограда. Лишь ей - Троицкой церкви – суждено было возродиться. В октябре 1989 года при большом стечении большемурашкинцев этот храм вновь был открыт. Ильинская церковь, построенная в 1733 году, находилась на территории нынешнего сквера в центре Б.Мурашкина. Церковь представляла собой небольшое скромное сооружение, колокольня была пристроена к ней во 2 половине 19 века. Когда Ильинскую церковь сломали, то камень от нее пошел на строительство тротуара, а на фундаменте алтаря жители села возвели летний кинотеатр, а в начале 80-х годов на месте кинотеатра появилась летняя танцплощадка для молодежи. Спасо - Преображенская церковь была построена в 1821 году на месте бывшего мужского монастыря, преобразованного в 1764 г. в приход. К настоящему времени уцелела только нижняя часть церкви (по карниз алтаря и трапезной). Вознесенская (Кладбищенская, Напольная) церковь расположена на территории кладбища, находящегося в конце улицы 1 Мая (бывшей ул. Покровской). Была построена в 1856 году на месте предшествовавшей ей церкви. В настоящее

время здание церкви не используется, находится в аварийном состоянии. Внутри ее уцелели фрагменты росписей. Постройка Австрийской церкви (часовня), по одним документам относится к 1807 г., а по другим, более достоверным, к 1812г. Она располагалась на улице Красная Горка. Часовня по своему внутреннему устройству имела вид церкви. Купеческие особняки, большое количество церквей создавали неповторимый облик нашего села, так отличавший его от близлежащих поселений (Княгинино, Бутурлино, Перевоз). Но, к сожалению, после церковного разгрома, который целенаправленно проводился по всей стране, в Большом Мурашкино «вернуться к жизни» и продолжать действовать повезло лишь Троицкой и Никольской (Аввакумовской) церквям. Остальные либо разрушены до основания (Христо – Рождественский собор, Покровская, Тихвинская и Благовещенская церкви, Австрийская часовня), либо «доживают» свой век в виде свалок мусора и отхожих мест (Ильинская и Спасо – Преображенская церкви в центре). На месте старых кладбищ, примыкавшим к 8 церквям, нет даже опознавательных знаков. Памятники с них были вывезены и сброшены на дно реки Сундовик. Люди ходят по могилам своих предков, даже не подозревая об этом. Вот так наши предшественники отнеслись к своей истории и родной земле. Они сделали свой выбор, сравняв с землей церкви и старинные кладбища.

## Учредитель

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр развития творчества детей и юношества Большемурашкинского района Нижегородской области.

Веб-сайт: <http://bm-crtdu.ucoz.ru/>  
e-mail: [moudod-bm@mail.ru](mailto:moudod-bm@mail.ru)

Адрес: р.п. Большое Мурашкино, ул. Свободы, д. 88  
Телефон: 8 (83167) 5-14-34 — директор Морозова Серафима Ивановна

Газета зарегистрирована в реестре школьной прессы России <http://portal.lgo.ru>, регистрационный номер 2183



## Над выпуском работали:

Воспитанники кружка «Юный журналист», педагоги дополнительного образования ЦРТДЮ

Периодичность выхода газеты: 1 раз в четверть. Тираж 35 экз.

Главный редактор  
Д.Г. Урезков