

**Т**ворчество

**Е**диномыслие

**М**олодость

**Б**ыстрота

**Р**авноправие

# ТЕЖЕВР

№ 3  
март  
2011 год



Газета Центра развития творчества детей и юношества  
Большемурашкинского района Нижегородской области

## Вожатый года

# Победила ЛЫСКОВЧАНКА

Зональный конкурс «Вожатый года-2011» прошел в р.п. Большое Мурашкино на сцене районного дома культуры.

В конкурсе участвовали вожатые и вожатские отряды из пяти районов области: Большемурашкинского, Бутурлинского, Княгининского, Лысковского и Спасского. Цель конкурса — активизация работы детских общественных объединений, передача полезного опыта работы и отбор вожатых на областной этап конкурса. Компетентное жури из г. Нижнего Новгорода во главе с заместителем министра образования и науки — Галиной Леонидовной Макаровой судило проходивший конкурс. Старшие вожатые показывали свою визитку на сцене вместе с ребятами, проходили тестовые задания на компьютере, разбирали педагогические ситуации. Наша вожатая — Наталья Леонтьевна Хорькова из Холязинской ООШ (на снимке внизу) была лучшей в визитке на сцене, хорошо справилась со всеми другими заданиями. По итогам же всех конкурсных этапов победила старшая вожатая из г. Лысково, она и поедет на полуфинал.

**Д.Г. Урезков,**  
главный редактор



Команда Центра развития творчества детей и юношества

## Районный конкурс

# Заряд бодрости и веселья

Районные соревнования — эстафета «От дедов — к внукам», организуемые ежегодно МОУ ДОД ЦРТДЮ, прошли 16 марта 2011 г. в шестой раз на площади перед РДК.

Команды из образовательных учреждений района, каждая в количестве 10 человек: 4-х взрослых и 6-х детей соревновались в силе, ловкости, быстроте и смекалке. По своей сути конкурс представлял из себя самую веселую из спортивных и самую спортивную из веселых игр — веселые старты, с той только разницей, что проводились они на свежем весеннем, а по сути еще зимнем морозном воздухе. А свежий воздух, как известно, необходим человеческому организму так же, как еда, вода, свет и свобода.

Очень жаль, но последние несколько лет неуклонно сокращается количество участников этих интересных соревнований. Сокращение школ, проблемы с транспортом, уменьшение количества учеников и другие причины приводят к таким печальным по-

следствиям. Поэтому, неудивительно, что всего приняло участие три сборные: Большемурашкинской средней школы, специальной (коррекционной) школы VIII вида и команда ЦРТДЮ. Методист Центра Ольга Валерьевна Щеплягина подготовила интересные конкурсы для команд с различным инвентарем: мячом, шайбами, гимнастической палкой, буквами. Несмотря на то, что места пришлось распределять, проигравших не было, ведь участники получили заряд энергии, бодрости и, главное, здоровья. Надо было видеть, с каким азартом ребята и взрослые прыгали и бегали со спортивными снарядами, кричали и поддерживали друг друга. Команда ЦРТДЮ заняла третье место, но результат не особо важен. Важно то, что состоялся праздник и все участники получили заслуженные награды. Поздравляем все команды и надеемся, что такая хорошая традиция не уйдет безвозвратно в прошлое, а будет поддерживаться еще долгое время.

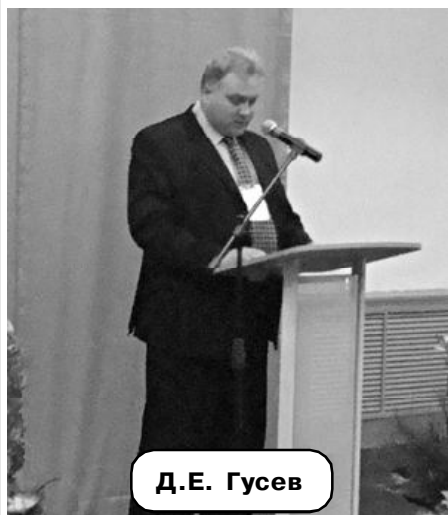
<http://crtdu-bm.ucoz.ru/>

**С областного конкурса  
Есть призовое место!**

14 и 15 февраля в Центре эстетического воспитания проходил финал областного этапа Всероссийского конкурса для педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям». От нашего района в нем принял участие Дмитрий Евгеньевич Гусев и занял почетное третье место.

Нет нужды лишней раз объяснять полезность и нужность военно-патриотического воспитания подрастающего поколения. Заметим только, что в районе больше нет такого педагога-энтузиаста, как Дмитрий Евгеньевич, который смог поднять эту работу на такой уровень, что о ВПК «Россияне» знают не только в области, но и далеко за ее пределами. Поэтому такой человек просто обязан был участвовать в конкурсе, который проходил в два этапа.

В первый день номинантам предстояло продемонстрировать самопрезентацию «Мое педагогическое credo». Это была визитная карточка. После обеда, в течение десяти минут нужно было защитить образовательную программу дополнительного образования детей. На второй день испытания были посерьезнее. В течение 25 минут следовало провести открытое занятие «Введение в образовательную программу» с учениками одной из гимназий Нижнего Новгорода, и не просто провести, а заинтересовать детей своим направлением. Это Дмитрию Евгеньевичу удалось неплохо. А вот в последнем конкурсе-привизации «Творчество плюс индивидуальность» наш земляк покорила всех и занял первое место. После суммы всех баллов выяснилось, что Д.Е. Гусев занял третью позицию. Все участники были награждены грамотами и ценными подарками. Поздравляем!



**Д.Е. Гусев**

**Материалы полосы подготовил главный редактор Д.Г. Урезков**



**Команда ВПК «Россияне» — победители конкурса**

**«А ну-ка парни!»**

**Блистая ловкостью и сноровкой**

18 февраля в спортзале районного центра состоялся районный конкурс военно-патриотической и спортивной направленности «А ну-ка парни».

То, что каждый год эти соревнования собирают представителей почти всех школ района, свидетельствует о полезности и нужности военно-патриотического воспитания сегодняшней молодежи. В этот раз приняли участие Большемурашкинская, Советская и Кишкинская средние, Холязинская и Карабатовская основные школы, а так же команды коррекционной школы VIII вида и ФНПО инженерно-экономического института. В соответствии с возрастом они были поделены на группы: младшая (5 команд, 7-9 классы) и старшая (три команды 10-11 классы). Юношам предстояло пройти ряд индивидуальных конкурсов — сборка-разборка автомата Калашникова, конкурс по гражданской обороне (надевание противогаза), стрельба из пневматической винтовки и военно-спортивная эстафета.

После построения, приветственных слов и гимна России участники разошлись по индивидуальным конкурсам. Стрелки отправились в малый спортивный зал, а «спецы» по «калашу» остались в большом. К делу будущие защитники Родины подошли со все ответственностью и азартом. Лучшим снайпером у младших стал Александр Сакин (БСШ), у старших — Алексей Сверчков (ФНПО НГИЭИ).

В сборке-разборке автомата не было равных Олегу Шишкову (БСШ).

Наибольший интерес вызвала военно-спортивная эстафета, где стоило проявить не только свои качества, но и осознавать ответственность за всю команду. Здесь первенствовали большемурашкинцы, на втором месте холязинцы, на третьем кишкинцы. В общем зачете победителями стали представители средней школы рай-



**Вручение грамоты Олегу Шишкову**

центра, «серебро» взяла Холязинская ОШ, а «бронза» досталась карабатовцам.

В старшей возрастной группе перд эстафетой все команды имели по 4 балла, поэтому к решающему этапу готовились с особой тщательностью. Лучше всех испытания прошла старшая команда БСШ, составленная из воспитанников ВПК «Россияне». Немного ей уступила «совхозская» дружина, а третьи — студенты ФНПО НГИЭИ. Все команды награждены грамотами и ценными подарками.

**Волейбольные битвы****Юноши - первые,  
девушки - вторые**

Поздравляем сборную юношей БСШ 1996-1997 гг.р. с победой в районных соревнованиях по волейболу, прошедших 22.03.2011 в спортзале ФНПО НГИЭИ!

Были повержены сборные Холязинской и Кишкинской школ. Состав команды: Александр Миронов, Илья Шальнов, Максим Курагин, Дмитрий Сарбаев, Сергей Моисеев, Агит Дарвезян, Сергей Юдинцев, Юлия Масанова.

24 марта состоялись соревнования по волейболу среди девушек 1996-1997 гг.р. Команда БСШ заняла второе место, уступив Холязину и выиграв у Кишкина. Трое девушек нашей команды получили приглашение в сборную района и вскоре примут участие в зональных соревнованиях. Состав нашей команды: Анастасия Немчунович (сб.), Юлия Масанова (сб.), Ольга Кондратьева (сб.), Светлана Морозова, Дарья Рузанова, Ирина Кутрухина, Дарья Пигалева. Тренер — учитель физкультуры и педагог дополнительного образования Андрей Александрович Башаркин.



**Сборная юношей БСШ 1996-1997 гг.р. — победители районных соревнований по волейболу**

**Мини-футбол****Выход в финал — уже победа!**

26 января команда девушек 1996-1997 гг.р. под руководством тренера А.А. Башаркина приняла участие в финале областных соревнований «Мини-футбол — в школу». Напомним, что ранее наши девчонки одержали победу в зональном этапе, обыграв своих соперниц всухую. В этот раз предстояло держать экзамен на прочность в «схватках» с лучшими сборными области.

Игры проходили в Дзержинске, в ФОКе «Ока». Принимало участие 8 команд, хотя должно было 10. Участники были разделены на две группы. Большемурашкинцы попали в одну компанию с хозяевами, Навашином и Сокольским. В другой группе — Арзамас, Нижний Новгород, Тонкино, Богородск. Играл один тайм по 20 минут. К сожалению, успех не сопутствовал нашим девушкам — все игры были проиграны. Приводим результаты:

Б. Мурашкино — Дзержинск — 0:6  
Б. Мурашкино — Навашино — 0:4  
Б. Мурашкино — Сокольское — 0:7  
Матч за 7-8 место

Б. Мурашкино — Богородск — 0:0 (1:2 по пенальти)

— В целом, команды были очень сильные — говорит Андрей Александрович. — Они целенаправленно занимаются мини-футболом, имея для этого все условия — адаптированные залы, нужный инвентарь. В городах количество, из которого можно выбрать юных спортсменов большее. Кроме того, по болезни не смогли поехать основные игроки И. Кутрухина, С. Морозова, Ю. Куракова, поэтому наша команда выступала в омоложенном составе. Называем имена тех, кто защищал честь района:

Анастасия Немчунович (вратарь)

Юлия Масанова (капитан)

Дарья Рузанова

Елена Наумова

Марина Копытова

Ольга Кондратьева

Ольга Полякова

Окончилось также первенство области по мини-футболу среди юношей 1996-1997 гг.р. По его итогам большемурашкинский «Прогресс» занял 4 место, пропустив вперед «Факел» (Бутурлино), имея с ним одинаковое количество очков, но проигрывая им по личным встречам, и две более сильные команды — «Волга» (Воротынец) и ДЮСШ-96 (Сергач).



**Фрагмент футбольного матча**

**Материалы полосы подготовила Ирина Урезкова**

Кружок «Движение»

# В ритме музыки и танца

В Центре развития творчества существует много различных кружков и секций. Это и танцевальный, и музыкальный, и театральный кружки. А также спортивные секции и ВПК. В каждом из них мы движемся к заданной цели и в большинстве случаев добиваемся отличных результатов. Сейчас мне бы хотелось рассказать о танцевальном кружке «Движение», руководителем которого является педагог дополнительного образования Е. В. Малахова и наших успехах.

Этот кружок существует уже несколько лет. Он делится на две группы: старшую и младшую. Мы ставим танцы с разным характером, настроением, тематикой. В свое творчество вкладываем душу, все силы что есть, иногда переступаем себя, играя чувства. Ведь танец — это в своем роде театр.

Также у нас чудесный руководитель, наша любимая Елена Владимировна, которая грамотно направляет нашу энергию в нужное русло. Пусть она и не профессиональный хореограф, а лишь любитель, мы оцениваем ее увлечение танцами на высоком уровне. Именно она сочинила большинство танцевальных номеров, говорила где, как и что нужно делать, какие чувства должны быть на лице в определенном месте. Это удивительно творческий человек, которого мы ценим не только как руководителя нашей группы, но и как просто человека. Человека, который может дать нужный совет, просто поговорить.

Конкретно, группа 10 класса занимается танцами с пятого класса, приблизительно пять лет, и наш интерес к ним лишь увеличивается. За эти



пять лет мы поставили очень много разнообразных танцев. Сколько сил, стремления, слез, пота, падений было вложено в эти номера. Если провести временные рамки с 5 по 10 класс, мы «выросли»: добились определенных высот, научились твердо стоять на сцене, выполнять танцевальные трюки, поддержки — а ведь все это не так уж и просто, как кажется на первый взгляд. Самое страшное сейчас, что не так уж и много нам осталось выступать на школьной сцене, всего лишь два раза еще мы окажемся на фестивале искусств. А так хочется остаться в этой «маленькой школьной стране» и не раз, и не два порадовать нашими танцами и вас, и себя. Кроме того, этот интерес к искусству стал уже частью нашей жизни, а искоренять это увлечение, которым занимаешься с детства, так тяжело. Одно утешает, что в запасе целый год, хоть не так уж это и много, но хоть что-то. Планы на оставший-

ся год грандиозные: хочется оторваться напоследок, чтобы учителям и ученикам было, что вспомнить о нас.

Но есть и не очень хорошее наблюдение: с каждым годом все меньше и меньше мальчиков участвует в танцах. Это огорчает. А они нам так нужны. Ведь танец в паре смотрится на сцене гораздо интересней, и зрителей он интересует больше. Мальчишки, откликнитесь!

Что касается именно меня, интерес к танцам возрос до такой степени, что я даже не представляю, как буду обходиться без них после окончания школы. Эти танцевальные номера приобрели какое-то особое значение для меня. И если бы были идеальные физические данные, обязательно связала бы свою жизнь с ними. Танцы — это жизнь!

**Ольга Сорочкина**

## Поздравляем с победой!

# Лауреат областного конкурса

**Юлия Николаевна Удалова — педагог дополнительного образования первой категории, работающей в этой должности 5 лет. В этом году она заняла первое место в областном конкурсе «Арт-деко».**



технологии — плетение из газетных трубочек. Изготовить изделие таким способом — весьма трудоемкий, требующий времени и усидчивости, но при этом крайне интересный процесс. В двух словах суть его такова: с помощью толстой спицы делаются заготовки — трубочки,



которые покрываются лаком или красками и из них делается изделие. Какое, спросите вы? Ответ прост: любое, ограниченное вашей фантазией. Поскольку указанная технология — своеобразное ноу-хау не только для Мурашкина, но и для всей области, Юлия Николаевна решила изготовить работу именно по ней. Она получила название «Жар-птица» и отправлена на об-

ластной конкурс в числе других 20 соискателей. Каково же было удивление и восхищение компетентного жюри, когда они увидели такой шедевр! Самое интересное в том, что никто не мог догадаться, из чего же сделана «Жар-птица», и только после подсказки секрет от-

крылся. В результате — заслуженный триумф. Кроме того, работа ученицы Юлии Николаевны Маши Захаровой заняла третье место в конкурсе «Новогодний серпантин» в номинации «Креативная елка». Поздравляем и желаем новых свершений и побед!

**Д.Г. Урезков, главный редактор**

Творческое объединение, которое она возглавляет — кружок оригами «Волшебный квадрат». В этом году талантливый педагог освоила новую



Интернет**Как это просто – создать сайт**

Я начал заниматься созданием сайтов для людей – пользователей сети Интернет и нашел в этой работе много полезного и интересного. Первым сайтом моей жизни стал сайт школьной газеты. Сайт был создан для того, что бы она появилась во всемирной сети. На этом сайте много всякой информации, то есть все номера газет, фотографии, заметки, стихи и многое другое.

Сайт на данный момент существует и развивается. Вторым созданным мной сайтом был сайт хоккейного клуба «Прогресс» (Большое Мурашкино). На нем можно найти большой спектр информации - таблица матчей, страница рекордов и многое другое.

На сегодняшний момент я занимаюсь сайтом рок-группы «УраGaN52». По просьбе вокалиста

та группы Михаила Кокорева я создал его. На сайте размещена музыка, история группы, статьи из районной газеты «ЗНАМЯ» и многое другое. Просим вас заглянуть на сайт «Урагана52»

так как 15 апреля этой группе исполняется 3 года. Хочу пожелать, чтобы группа развивалась, появились новые песни и, конечно, они всегда были впереди. Ура УРАGАНУ! Ссылка на сайт группы УраGaNa - [www.bm-uragan.ucoz.ru](http://www.bm-uragan.ucoz.ru). Заходим и общаемся. Будьте всегда в курсе новостей!

23 марта текущего года был создан сайт нашего районного футбольного клуба «Прогресс». Сделан он в



поддержку нашего футбольного клуба. Сайт в данное время находится в разработке, добавляется вся нужная информация для наших болельщиков. На сайте будут выложены фотографии с матчей и многое другое. В новом сезоне будет происходить видеосъемка всех домашних матчей, и думаем о том что бы съемка происходила и на матчах выездных. Уважаемые читатели просим вас посетить сайт ФК «Прогресс» на хостинге ucoz. Самых заядлых любителей футбола попросим в помощи раскрутки сайта и в добавлении информации. Скоро начнется новый футбольный сезон, приходите болеть за нашу команду, тем более, что она играет в первой лиге Первенства области, а значит, нас ждет 15 увлекательных домашних матчей. Вся нужная информация находится на сайте [www.fk-progress.ucoz.ru](http://www.fk-progress.ucoz.ru). Приглашаю всех, кто заинтересован в обозначенной мной тематике, посетить сайты.

**Николай Тараканов**

Спорт**Волейбол - наша цара!**

Каждые понедельник, среду и пятницу вечером мы спешим в школу. Вы спросите: «Зачем»? Действительно, за какой нуждой трое вполне вменяемых учеников 9а класса бегут в школу, едва уйдя из нее?

Оказывается, ответ можно найти просто! Мы бежим в школу, потому что там начинается волейбольная секция под руководством талантливого и грамотного педагога Андрея Александровича Башаркина. Почему же нам нравится волейбол? Да потому, что это здорово! Вот ты стоишь и ждешь подачу. Свисток. Мяч летит со скоростью света. Но ты уже готов к приему, отбиваешь «круглого друга», отдаешь пас партнеру по команде, он его возвращает тебе и ты, взмывая ввысь до небес отчаянно бьешь ладонью и вколачиваешь мяч в поле соперника. Раздается приятная трель, и очко поступает в копилку! Но эта победа — маленькая! Самое главное — выиграть матч, который, как известно, идет до трех побед. Но мы верим в нашу победу, хотя она приходит и не всегда. А когда секция заканчивается, мы, усталые, но довольные и счастливые, идем домой.

**Ирина Урезкова**

Искусство**Нужная поездка**

В феврале мы классом ездили в Драмтеатр в Нижний Новгород на спектакль «Прошлым летом в Чулимске».

Этот театр находится на Большой Покровской. По пути успели сфотографироваться. Погода в этот день была замечательная. Было тепло, и снег крупными хлопьями летел на землю. У всех было отличное настроение. Перед тем, как зайти в театр, мы еще раз сфотографировались всей группой. Наш классный руководитель Воронцова Лариса Юрьевна купила билеты. Мы пошли в гардероб, разделлись и подня-

лись на нужный этаж. Затем прошли в зал и заняли наши места. Народу в зале было немного. Все сидели в ожидании. Было интересно, что нам покажут. Сам спектакль состоял из 2-х частей. Во время антракта мы погуляли по театру, сделали еще несколько снимков и вернулись на свои места, которые находились на балконе. Финал спектакля был несколько неожиданным. Но не смотря на то, что действие закончилось трагично, нам спектакль понравился. Было бы здорово, съездить туда еще раз.

**Ольга Сорочкина**

Музыка**Rock In Our Hearts**

**Рок... Направление в музыке или стиль жизни? В последнее время эта музыка приобретает все больше поклонников, поэтому все быстрее и увереннее развивается как в нашем Большом Мурашкине, так и во всем мире. Так что же в этой музыке все-таки привлекает внимание столько людей? Гитарные риффы, бешеная энергетика, надрызанный вокал. Все это заставляет сердца людей биться быстрее. Слушая эту музыку, прочувствовав этот драйв, люди не могут стоять на месте и окунаются с головой в волну слэма или просто танцуют под безумно красивые лирические композиции.**

А знаете ли вы, сколько смысла хранят строки стихов рок-композиций? Слушая ту или иную песню, можно открыть в себе новые чувства, эмоции, переживания, отправиться в нереальный, но очень красивый мир грез. Эти пес-

ни можно использовать как признания, извинения, а также для выражения иных чувств.

Многие психологи говорят, что рок-музыка негативно влияет на здоровье, психику и самочувствие человека. Но, может быть, психологи говорят только о тех людях, которым не нравится эта музыка? Разве то, что ты действительно любишь и то, что доставляет тебе удовольствие, может быть вредно? Да, конечно, какое-то воздействие она оказывает, но ведь согласитесь, в меньшей степени.

Конечно, есть люди, которые не могут понять смысла этой музыки, поэтому и отзываются о ней негативно. Но все же рок-музыка имеет множество плюсов и с каждым днем приобретает все больше направлений. Поэтому рок любят, ценят и никогда не забудут. Rock In Our Hearts!

**D&K**

Навстречу дню космонавтики

# ЖИЗНЬ В КОСМОСЕ

## Два рассказа на одну тему

Задумывались ли вы когда-нибудь не просто о жизни, а о жизни в космосе? Лично я задумывался над этим вопросом неоднократно. Будучи маленьким мальчиком, я верил в то, что жизнь в космосе есть. Ведь кто-то зажигает на небе звезды? Наверное, это делают космические жители, которые летают от звезды к звезде, как средневековые фонарики когда-то ходили от фонаря к фонарю, чтобы осветить дорогу прохожим. Тогда они не заблудятся в темноте и найдут правильную дорогу к своему дому.

Повзрослев, я осознал, что это лишь мои детские фантазии. Но однажды то ли по иронии судьбы, то ли по случайности мне предложили написать заметку для нашего городского журнала о том, бывает ли жизнь в космосе. Не могу сказать, что я обрадовался, все-таки, я давно уже был не ребенок и здравый смысл часто брал верх над иррационализмом. В голове постоянно крутилась мысль: «Как же написать о том, чего нет»? Тем не менее, тема показалась интересной, и я не мог не согласиться, хотя слабо представлял, как же это должно выглядеть.

Космос... Далекий и неизвестный! Какие загадки он в себе таит? Именно из-за своей недоступности космос притягивает к себе внимание миллионов людей. Кометы, огромные звезды, неизученные планеты — все это вызывает огромный интерес. Да, как жаль, что нам не дано походить (ну или полетать!) по Луне, увидеть Землю с высоты совсем не птичьего полета, узнать — так ли космос красив в реальности, как его изображают на картинках?

Лишь единицам из нас дана такая возможность — попасть в это опасное, но безумно увлекательное приключение. Но и те, кто смог побывать в космосе не знают ответа на самый интригующий вопрос. Не знают ключа от главной загадки космоса. Не знают, есть ли жизнь вне планеты Земля, инопланетная жизнь! Кто-то может мне возразить, ведь во всех газетах и журналах печатают статьи о том, что по исследованиям ученых жизнь в космосе не возможна. Но разве это ответ?

Откуда же мы знаем — может инопланетяне не такие «нежные» и неприхотливые существа как мы? Давайте представим, что жизнь на других планетах есть! Ура, инопланетяне существуют! Может им вовсе и не нужны те факторы, которые определяют наше существование? Кто сказал, что инопланетяне хоть чем-то похожи на нас? По моему мнению — это лишь домыслы, ничем не обоснованные. Вот, например, набрав в Яндекске «жизнь в космосе» или «инопланетянин», что мы увидим? Зеленых чело-

вечков с глазами без зрачков и неестественно большой головой! Так это же не существа с другой планеты, а какие-то чудики для пугания детей, получаются! Мы совершенно не осведомлены о том, как наши соседи по вселенной устроены и внутри, и снаружи. Конечно, было бы здорово, если бы красное, десятиглазое чудо каталось на лыжах по кольцам Сатурна, ну или на Луне по ночам бродили бы синенькие «лунатики» в ночных колпаках! Но ведь может быть и такое, что инопланетяне — это микроскопические создания, мозг которых необычайно развит — вот парят они над поверхностью Плутона, и знают точно — на Земле есть совершенно примитивные по их меркам существа! Или может быть инопланетяне — это всем нам привычные организмы, такие как растения, имеющие на Нептуне каком-нибудь разум, и существующие лишь за счет космической пыли.

В общем, гадать и фантазировать можно бесконечно, и то, что никто пока не вышел с нами на контакт должно что-то значить. Может инопланетян и нет?! Но и быть уверенным в этом на все сто процентов тоже не выход. Именно эта неизвестность, в которой мы находимся, и придает интерес. Ну вот, допустим, узнаем мы, что не существуют они, убедимся, и что? Скучно будет! А так, каждый день интригует — думаешь, а вдруг постучится в дверь инопланетянин, пусть и зеленый, и спросит дорогу на Марс?! И ты сможешь выйти на улицу и всем с уверенностью сказать: «Да! Жизнь на других планетах есть!»

Привожу в сокращенном варианте: «Наверное, каждый человек, живущий на Земле, хоть раз задумывался о том, есть ли жизнь на других планетах и как она там обстоит? Мне повезло — я встретился с представителями вневременной цивилизации. Знаете, жизнь там протекает спокойно и весело, каждый житель знает свои права и обязанности, соблюдает их и выполняет. Там царит полная гармония во всем. У нас, к сожалению, такого нет. Живя на Земле, человек лишь говорит о том, что счастлив, не зная настоящего счастья. Спокойствие и уверенность в завтрашнем дне — вот залог хорошей жизни. Инопланетяне — спокойные и открытые, у них нет войн и эпидемий, а жестокость, агрессивность стали атавизмом и почти отмерли. Такое нельзя сказать о нас, людях. Поэтому жизнь в космосе близка к идеальной. Мне бы очень хотелось, чтобы моя заметка не оставила людей равнодушными. Надеюсь, и наша жизнь будет светлее и чище. Всех вам благ, любите и будьте любимыми, проявляйте заботу о своих близких».

**Татьяна Жукова**

*Из дальней Вселенной с чудесной планеты,  
В тарелке к нам чудик летит  
разноцветный,  
Тарелка другая — не как в интернете,  
Летают в фарфоровых чудики эти.*

*И всех анекдотов смешнее он сам,  
Рост - два дециметра, глаза в поллица,  
Смешные антенны торчат на макушке,  
И в трубочку свернуты длинные ушки*

*Он к нам прилетел по  
важнейшему делу,  
Спросить как ему проложить путь  
на Марс,  
Не бойся и дверь открывай ему смело,  
Такое случается в жизни лишь раз!*

**Альтернативная  
концовка**

*Из дальней Вселенной с далекой планеты,  
В тарелке к нам чудик летит  
разноцветный,  
Тарелка другая — не как в интернете,  
Летают в фарфоровых чудики эти,*

*И всех анекдотов смешнее он сам,  
Рост - два дециметра, глаза в поллица,  
Смешные антенны торчат на макушке,  
И в трубочку свернуты длинные ушки,*

*И если вот в дверь постучит такой  
чудик,  
Наверное шок у людей многих будет,  
Но ты не пугайся открой дверку быстро,  
Давай собирайся, дурдом очень близко.*

**Екатерина Гусева**

## Предисловие

Всем привет. Сегодня мне бы хотелось излить свои мысли по поводу жизни. Жизни не на Земле. В общих представлениях это нечто такое, величественное, зеленое, уродливое с суперспособностями, с глазами-щелками и выдающейся назад частью лица. Мне же всегда казалось, что это не так и в этом представился случай убедится. Но не мне самой, а по рассказам одного моего знакомого. Назовем его человеком Х...

## Интервью с человеком Х

Звоню в дверь квартиры № 50, но, слава Богу, не на Садовой-бис. Открывает некто с грустными глазами и морщинками вокруг них. Сколько ему лет — определить сложно. «Проходите» — говорит он мне. Захожу в комнату. Открыва-

ется вид подобия арт-студии или мастерской художника, только в состоянии крайнего запустения. По полу разбросано неимоверное количество листов, на которых изображено одно существо. Улучив момент, я сфотографировала его на телефон, но при последующем просмотре выяснилось, что изображение непостижимым образом исчезло. Невозможно описать его также затруднительно, хотя попробую: что-то похожее на kota, но с невероятно умным, проникновенным взглядом. На ушах — подобие серебряных кисточек, воспринимаящих запахи и звук, как мне потом объяснили. Само существо — красно-коричневого цвета с рыжеватым оттенком. Человек Х проследил направление моего взгляда. Я включила диктофон:

— Это их президент, видите, какой важный! Прямо, элита!

— Интересно.

И тут внешне спокойный герой нашего романа начал говорить возбужденно и быстро:

— Что Вам интересно, что? Что Вы вообще о них знаете? Почему из шестимиллиардного населения земли они выбрали меня? У меня было все — семья, дети, теща, наконец. А сейчас — ничего. Четыре памятника на кладбище.

Он перевел дух и успокоился. По-видимому, такие вспышки были не редкостью.

— Извините. Может быть, чаю? Давайте.

Человек Х поставил электрический чайник. Но мое внимание сразу привлек стеклянный шар, паривший над выпуклой подставкой.

— Интересно, где это он его купил? Какая сила держит его в воздухе? — подумала я.

— Никак, — сказал хозяин квартиры, да так, что я вздрогнула. — Сила мысли. Он не мой. Я даже выкинуть его не могу. Возвращается сам по себе. Кажется, чайник выключился.

Он налил чаю. Мы сели за стол. Начался рассказ.

— Надеюсь, у Вас много памяти в этом аппарате, — он указал на диктофон. — Все мои проблемы из-за дара, которым меня наделили.

Я посмотрела на него, формируя свою мысль. Он догадался раньше меня...

## La Terre

— Возможно, Вы мне не поверите. Но я попробую с самого начала. При этом в его глазах появился дьявольский, безумный огонь. Его рука указала на шар, который подпрыгивал и шипел. Из него пошел синий туман, который стал растекаться по комнате. Затем раздался голос. Он не был страшным или загробным, это был голос усталого человека, который плавно вошел в мое сознание: «Ты хотела знать. Значит, мы поможем тебе понять наш мир, который ты бы увидела позже, но не смогла бы никому рассказать». Тем временем туман коснулся меня. Я ощутила легкое покалывание и почувствовала, как сливаюсь с ним. Все стало невесомым. Затем я услышала приказ идти за туманом. Я подчинилась, потому что моя воля была слишком скован-

## Навстречу дню космонавтики

# СИНИЙ ТУМАН

на. Это было восхождение вверх. Я увидела, как Земля становится все меньше, дома превращались в спичечные коробки, а люди — в карликов. Вскоре я поднялась настолько, что вокруг было только звездное небо. Приблизились другие планеты Солнечной системы. Я ощутила себя никем, песчинкой в этом новом открывающемся мире.

Как же огромна Вселенная! Она непостижима и невероятна, спокойна в своей всемогущей власти. Можно уничтожить планету, но не Вселенную с ее неисчислимыми мириадами звездных пылинок. Будут сгорать старые звезды, и появляться новые, и как знать, сколько отпущено нашей голубой планете? Хотя она еще очень молодая. Жизнь на ней — сплошная борьба за существование. Каждое новое звено эволюции приводило к выживанию сильнейших, и в конце этой цепочки оказался человек — единственное существо, которое иногда мыслит разумно. Его создала природа, наделила высокоорганизованным мозгом и руками, которыми он творит будущее. И как жаль, что он часто разрушает ту среду, которая его же и создала. А теперь эта длань простерлась и в космос...

## Красное, Желтое, Синее, Черное

Во власти синего тумана я оказалась рядом с огромной планетой, боюсь даже сказать, во сколько раз больше Земли. Синий туман сказа мне: «Придется заморозить твои чувства и оставить только память, иначе будет то же, что и с тем странным существом, того же вида, что и ты». В этот миг я почувствовала, что перестала существовать. Не осталось ничего — ни страха, ни боли, ни отчаяния, ни удивления. Лишь только способность мыслить и запоминать. Воля синего тумана забросила меня на эту большую красную планету. Неведомый голос шепнул: «У тебя всего час».

Следующая планета — желтая. Примерно в два раза меньше предыду-

щей. Когда я оказалась на ней, тот же голос уведомил: «Осталось полчаса». Следующей планетой была совсем маленькая, синяя. В ушах звучало: «У тебя пять минут». Казалось, прошло всего мгновение и я очутилась вблизи огромной черной планеты. Весь остальной космос показался рядом с ней совсем другим. В моих замороженных чувствах появился просвет и я крикнула: «Оставь меня там, на синей планете!» Туман ответил: «Мы сами Боги, сейчас ты в этом убедишься». Я оказалась на планете...

## Мир невероятного

Шестнадцатилетняя девушка по имени Таня шла по улице. Проходя мимо газетного киоска, она неожиданно для самой себя подошла и купила журнал «Мир невероятного». Присев на ближайшую скамейку, она начала читать. На одном из разворотов была изображена крупная фотография убитой молодой девушки, даже чем-то похо-

жей на нее. На шее виднелись следы от веревки. Рядом валялась тетрадь, на обложке которой было нарисовано странное существо красно-оранжевого цвета. В глаза бросался яркий заголовок «Ее убили инопланетяне». Сообщалось, что перед смертью она оставила послание. Таня начала читать статью. Сначала рассказывалось об обнаружении тела, потом варианты ее гибели. Далее — собственно записка: «Во Вселенной есть две планеты, на которых есть жизнь. Вторая — Земля. Название первой непроизносимо на человеческом языке. Это страшная черная планета. На вид она пустая, но это не так. Под поверхностью — целый мир. Там есть кабинеты, где сидят Они. Каждый из них управляет жизнью человека — решает, когда кому радоваться, страдать, плакать, умирать. Они появились раньше землян, из развитие ушло далеко вперед. Они всегда будут властвовать. В самой середине планеты — резиденция главного из Них. На вид — абсолютно безобидное существо. Но именно он все решает. После смерти душу человека отправляют на черную планету, где они предстают перед судом. Далее — распределяют, кого на какую планету отправлять. Красная планета — подобие ада, там страдают грешники и страдания некоторых похуже, чем смерть. Людей, ничем особым не выделяющихся при жизни, отправляют на желтую планету — пустыню. Души ходят по ней, не видя и не слыша друг друга. Тех, кто раскаялся — отправляют для реинкарнации обратно на землю. Но есть еще и синяя планета — островок вечного счастья, приют мечты. Туда попадают немногие... После уведенного жить на Земле я больше не могу. Это невозможно... Нет сил видеть убийства, страдания, боль и знать, что есть истинный рай»...

Таня закрыла журнал. По ее щекам бежали слезы. Она просидела до самой темноты, а когда пришла домой, не раздеваясь, легла спать. Когда она забылась в тревожном забытии, в оконные и дверные щели стал проникать синий туман...

## Анекдоты

В школе учитель спрашивает ученика:

— Когда умер Александр Македонский?

— Умер? Я даже не знал что он болен!

Первоклассника тащат в школу. Он во всю упирается и кричит:

— Одиннадцать лет!!! За что?

— Скажи Вовочка какой предмет тебе больше всего нравится в школе?

— Звонок папа.

Отец спрашивает сына:

— Что сегодня было на уроках?

— На химии изучали взрывчатые вещества.

— А что завтра будете делать в школе?

— В какой школе папа?

Экзамен, студент завалил все вопросы, педагог ему в назидание:

— Вот товарищ студент, представьте, что вы нашли два мешка — один с умом, а другой с деньгами. Вы какой бы взяли?

— Конечно с деньгами!

— Видите! А я бы на вашем месте взял мешок с умом...

— Правильно, каждый берет то, чего ему не хватает!

1 сентября, 1 класс. Учительница говорит:

— Дети, вы пришли в школу. Здесь нужно сидеть тихо, а если что-то хотите спросить — нужно поднять руку. Вовочка тянет руку...

У: — Ты что-то хочешь спросить, Вовочка?

В: — Нет, просто проверяю, как работает система.

Возле школы стоит мальчик и громко плачет. Прохожий спрашивает его:

— Что случилось, почему ты плачешь?

— Проклятый ревматизм.

— Разве бывает ревматизм в твоём возрасте?

— Бывает. В диктанте...

Урок английского языка в деревенской школе.

Учительница: «Иванов, как будет по-английски дверь?»

Иванов: «Dwear»

Учительница: «What eto da!»

## Веское слово учителя

1. Ты, как к доске выходишь, сразу столбняк! Надо как зверь на нее кидаться! А ты как зайчик: бамс!.. И че?

2. Все-таки мне больше нравится тире. Почему мне нравится тире, Князев?

3. Читать — одно удовольствие: прочитал — и башка набекрень!

4. Читайте внимательно, что из-под вас хотят!

5. Вот это стол — на нём сидят. Вот это стул — на нём... эээ... н-да...

6. Все довольны свими оценками?

Если кто-то недоволен — сейчас подойду и удовлетворю.

7. Тема урока: берем лопаты и вниз!

8. Ну, короче... в общем, это... хм-м... н-да... ладно. Ещё вопросы есть?

9. Щебеталище свое прикрой!

10. Звонок прозвенел пять минут назад. Я жду вас уже двести лет!

11. Я вот недавно был на кладбище... Уже не помню, что-то мне там надо было...

12. Дело было вечером, точнее, зимой...

13. На ноль делить нельзя, иначе мы получаем заведомую глупость.

14. Исправить в математике можно многое, если это законно.

15. С языком нельзя так обращаться. Он вам будет мстить, а я буду его поддерживать.

16. Спросит вас продавец в магазине формулу Гаусса-Остроградского, а вы ее не знаете!

17. Я завтра неожиданно вам дам контрольную.

18. Преподаватель по ОБЖ, услышав за стеной звуки пианино: «Шопен — это хорошо. Но что такое Шопен? Противогаз — это гораздо сложнее!»

19. Это будет абсолютно точно равно приблизительно следующему...

20. Когда князь Владимир, по традиции, умер, начались междоусобицы.

21. Если в детстве часто били по голове, то станешь или дураком или математиком, хотя математиком ты уже был!

## Письмо из Сибири

*Прости меня, родная сторона,  
Простите все мои родные.  
Я за грехи свои нашел сполна,  
И за грехи получит вся Россия.*

*Я виноват, но веру не предал,  
Хранил её, как завещала мама,  
Она ещё тогда совсем не знала,  
Как в этот час страдал  
крестьянин-брат.*

*Мы не хотели крови проливать,  
Мы лишь хотели жить, трудиться,  
И нашей Богоматери молиться,  
Мы не хотели ничего менять.*

*Я буду на своем всегда стоять:  
Креститься буду, как крестился,  
Молиться, как всегда молился,  
Я буду с упоением продолжать.*

*Мне больше не мечтать.  
Я принужден быть смиренной  
жертвой.*

*Родина была любовью первой,  
Вера смогла второю стать.*

*И я не мог другого пожелать,  
И вот теперь доехал до Сибири,  
Прости меня, моя семья, Россия,  
Ведь должен я за веру умереть.*

**Мария Юртикова**

## Памяти Аввакума

*Родиться дал Господь мне с миром  
В селенье, где хорош народ.  
Поля просторны, летают птицы.  
Красивы ивы у пруда.*

*Сады в цвету под синим небом,  
Леса большие,  
Грибов и ягод там не счесть,  
И слышен шум роскошной нивы,  
Под пенье пташек полевых.*

*Жил в селенье этом Аввакум Петров  
И был проповедником славным.  
Учил он народ жить в добре и любви,  
Быть Боголюбцами Русской земли.*

**Юлия Мединская**



## Учредитель

**Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества Большемурашкинского района Нижегородской области.**

Веб-сайт: <http://crtdu-bm.ucoz.ru/>  
e-mail: [moudod-bm@mail.ru](mailto:moudod-bm@mail.ru)

**Адрес: р.п. Большое  
Мурашкино, ул. Свободы, д. 88**

**Телефон: 8 (267) 5-14-34 — директор  
Морозова Серафима Ивановна**

## Над выпуском работали:

Воспитанники кружка «Юный журналист», педагоги дополнительного образования ЦРТДЮ

Периодичность выхода газеты: 1 раз в 2 месяца. Тираж 35 экз.

**Главный редактор  
Д.Г. Урезков**